02.04.2022: xəbər

Opening of Naila khanum Museum in “Dunya” School

On April 1, 2022, the Naila Khanum Museum was opened at Dunya School, in accordance with the decision of Khazar University administration to perpetuate the memory of Naila Isyeva, the prominent pedagogue and education organizer.

The event was attended by the administration and staff membersof Khazar University and Dunya School.

After the University Chamber Orchestra performed musical works by Naila Isayeva, Vice-Rector for Management and Student Affairs Isakhan Isakhanli opened the event and congratulated the participants on the establishment and opening of the museum. He said that the measures taken to perpetuate the memory of Naila khanum Isayeva are not limited to this and along with the museum, three publications - memoirs, song books and a photo album - have already been published, and others will be realized soon.

Marufa Madatli, Director for Academic Affairs of the Azerbaijani and Russian sectors at Dunya School, Chichek Garajayeva, Director of Sumgayit Dunya School, and Roza Arazova, the lecturer at Khazar University, spoke about Nailakhanum's innovative, purposeful, caring, and attentive personality as the founder of the World School.

One of the founders of the museum, the director of the University's Museum of Decorative and Applied Arts, carpet artist Afag Karimova gave information about the structure and design of the museum.

Then, the founder of Dunya School and Khazar University, Chairman of the Board of Directors and Trustees, Professor, Academician Hamlet Isakhanli, cut the ribbon with the participation of family members and inaugurated the museum.

Afag Karimova informed the participants about the photo stands, exhibits and personal belongings of Naila Isayeva, which fully reflect her life and activity, business and creative ties and itwas noted that the bust of Naila Isayeva in the museum was made by Khazar University lecturer and sculptor Kamran Asadov.

After visiting the museum, participants shared their impressions around the tea table. It was noted that the museum was designed with high professionalism and taste.

"Dünya" məktəbində Nailə xanım muzeyi`nin açılışı

2022-ci il aprelin 1-də Xəzər Universiteti rəhbərliyinin görkəmli pedaqoq, təhsil təşkilatçısı Nailə xanım İsyevanən xatirəsini əbədiləşdirmək üçün qərarına əsasən "Dünya" məktəbində Nailə xanım muzeyi`nin açılışı oldu.

Tədbirdə Xəzər Universiteti və "Dünya" məktəbinin rəhbərliyi və əməkdaşları iştirak edirdilər.

Universitetin Kamera orkestri Nailə xanım İsayevanın musiqi əsərlərini ifa etdikdən sonra İdarəetmə və tələbə işləri üzrə prorektor İsaxan İsaxanlı tədbiri açaraq, muzeyin yaradılması və açılışı ilə əlaqədar iştirakçıları təbrik etdi. Nailə xanım İsayevanın xatirəsini əbədiləşdirmək üçün nəzərdə tutulmuş tədbirlər sırasında muzeydən əlavə üç nəşrin – xatrələr, mahnılar kitabları və fotoalbomun da artıq çapdan çıxdığını, digərlərinin də tezliklə reallaşacağını bildirdi.

"Dünya" məktəbinin Azərbaycan və rus bölmələrinin tədris işləri üzrə direktoru Mərufə Mədətli, Sumqayıt "Dünya" məktəbinin direktoru Çiçək Qaracayeva, Xəzər Universitetinin müəlimi Roza Arazova çıxış edərək, uzun illər ərzində birgə çalışdıqları Nailə xanımın "Dünya" məktəbinin qurucusu kimi yenilikçi, məqsədyönlü fəaliyyəti və qayğıkeş, diqqətcil şəxsiyyəti haqqında ürək sözlərini söylədilər.

Muzeyin yaradıcılarından olan universitetin Dekorativ-Tətbiqi Sənət Muzeyinin direktoru, xalçaçı rəssam Afaq Kərimova muzeyin quruluşu və tərtibi haqqında məlumat verdi.

Sonra "Dünya" məktəbi və Xəzər Universitetinin təsisçisi, Direktorlar və Qəyyumlar Şurasının sədri professor, akademik Hamlet İsaxanlı ailə üzvlərinin iştirakı ilə lenti kəsərək, müzeyin açılışını etdi.

Muzeyə daxil olan iştirakçılara Afaq Kərimova Nailə xanım İsayevanın həyat və fəaliyyətini, işgüzar və yaradıcılıq əlaqələrini dolğun əks etdirən fotostendlər, eksponatlar və şəxsi əşyaları haqqında məlumat verdi, Nailə xanım İsayevanın

müzeydəki büstünün Xəzər Universitetinin müəllimi, heykəltəraş Kamran Əsədov tərəfindən hazırlandığını bildirdi.

Muzeyə baxışdan sonra iştirakçılar çay süfrəsi ətrafında təəssüratlarını bölüşdülər. Muzeyin yüksək peşəkarlıq və zövqlə tərtib edildiyi qeyd olundu.

MEDELI