

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КАМЕННЫХ ИЗДЕЛИЙ ПОСЕЛЕНИЯ ПОЛУТЕПЕ

Роза Аразова
Университет Хазар
rarazova@khazar.org

Поселение Полутепе является самым крупным по площади памятником ранних земледельцев и скотоводов Муганской степи. Оно представляет собой холм, расположенный на восточной окраине села Учтепе Джалилабадского района Азербайджана и находится в 1 км к востоку от известного поселения Аликемектепе. Памятник был открыт ещё в конце прошлого века археологом И.Г.Наримановым (1, 1987, с.60). В 2004 г. здесь был заложен контрольный шурф, вскрывший 3-х метровый неолитический слой. Начиная с 2006 года на памятнике ведутся археологические раскопки под руководством Т.Ахундова (2, 2011, с.1-18; 3, 2016, с.14-15). Как было установлено, неолитические отложения до глубины 2 м были сильно потревожены поздними отложениями (куро-аракская и средневековая культуры). Выявленный из древних слоёв многочисленный материал состоит из керамики, кости, кремневых изделий, зернотерок и др.

Предметом исследования данной статьи является каменный материал собранный в результате раскопок в 2013-2015 гг. и его технико-типологическая классификация.

Всего просмотрено 1718 единиц, из которых 675 являются изделиями, 115- нуклеусами их обломками, 928 – производственными отходами. Сырьём в основном служил местный кремль низкого качества от светло-до темносерого цвета. Очень редко использовался желтоватый и коричневый кремль хорошего качества, а также мягкие породы камня типа аргиллита. Тоже касается обсидиана, который напоминает кельбаджарский обсидиан черно-мутный или дымчато-серый с прожилками. В качестве сырья применяли также речную гальку.

Среди производственных отходов много камней с желвачной коркой на поверхности. По-видимому, обработка сырья и изготовление орудий происходило здесь, на территории поселения. Подтверждением являются многочисленные осколки нуклеусов, сами ядрища с сохранившейся на поверхности желвачной или известковой коркой и следами бессистемного скалывания.

В технике расщепления кремня хотя доминирует пластинчатая техника и заготовками являются призматические пластины, но в основ-

ном они чаще неправильных очертаний с загнутым концом. Встречаются и ярко выраженные реберчатые пластины тоже средней величины. Крупных удлиненных более 8 см заготовок мало. Наряду с пластинами широко использовались разнообразные отщепы подтреугольные, подчетыреугольные и округлых очертаний.

Технико-типологический анализ каменного инвентаря Полутепе показывает, что поселенцы часто применяли заготовки без какой-либо предварительной обработки. Поэтому значительную группу в коллекции составляют так называемые кремневые пластины и их обломки с выщербинами и прослеживаемой лёгкой заполировкой на одном или двух боковых краях (*Табл. 2, 11-15*). Такие изделия характерны для всех коллекций неолит-энеолитического периода Азербайджана (4, с. 48, 56 и др). Эти пластины, просмотренные под микроскопом и носящие следы сработанности в виде блеска, выщербин, часто оказываются вкладышами серпов или же ножами (так называемые мясные ножи для разделки туш животных или ножи для обработки дерева, кости).

В количественном отношении к вышеназванной группе орудий приближаются пластины с дополнительной обработкой (*Табл. 1, Табл. 2, 1-10*). Это приострющая ретушь, плоская, часто небрежная, нанесенная по-разному: с брюшка по одному или двум боковым краям, противоположная по боковым краям. Встречается ретушь по одному краю, нанесенная одновременно с двух сторон навстречу друг другу, тем самым заостряя лезвие. Выделяются также пластины с зубчатым пилообразным краем, образовавшимся в результате снятия фасеток.

Затупливающая крутая ретушь используется меньше. Причем, такой приём обработки больше прослеживается на таких типах изделий как скребки. Встречается и такой прием обработки как подтепка мелкими сколами или же резовым сколом.

Отдельную группу в коллекции составляют скребки разных видов (*Табл. 3, 1 - 7*). Для этой категории орудий использованы либо пластины с ретушью на конце или на конце и боковом крае либо отщепы чаще округлой формы, с ретушью по всему периметру. Среди скребков на пластинах выделяются изделия с обработкой высокого конца путем снятия узких фасеток, а на боковые края нанесена мелкая затупливающая ретушь. Следует отметить, что на некоторых скребках рабочие лезвия сильно сглажены, иногда с блеском и остатками битума на поверхности.

Встречается несколько скрёбел на крупных отщепах.

Небольшую серию составляют острия в виде свёрл и проколки (*Табл. 3, 8-11*). Первые сделаны по-видимому на старых орудиях. Это ребристые пластины с ретушированным длинным острием. Для проко-

лок использованы отщепы подтреугольной формы и обломки пластин. Выделенное жальце-остриё ретушировано.

Изделия с подтёской изготовлены не только на кремневых, но и на обсидиановых обломках. Подтеска нанесена с брюшка в виде фасок. Резцов совсем мало. Это угловые и срединные (Табл. 4, 1-6).

Интересную группу составляют изделия из небольших плоских галек или обломков кремня с сильно сглаженной поверхностью и затупленными округлыми краями (Табл. 4, 7-9). Данные изделия напоминают галечные ложила для керамики или кожи, выделенные Г.Коробковой функциональным анализом на материалах Михайловского поселения Украины (5, рис. 95,1).

И, наконец, в коллекции много нуклевидных остатков. Сильные следы смятости, сработанности на оставшихся площадках позволяют считать их ретушерами или отбойниками.

Подводя итоги характеристики каменной индустрии Полутепе, следует подчеркнуть значимость данного археологического артефакта для получения важной информации в изучении техники расщепления камня, вторичной обработки и др. Итак, это пластинчато-отщеповая индустрия. Чаще это неправильные пластины, а так называемые сегментовидные заготовки здесь эпизодичны. Ретушь в основном приостряющая, реже-затупливающая. Орудия носят следы сработанности и изношенности, что выражается в виде заполировки вдоль продольного края пластины. Судя по остаткам битума на большинстве кремневых изделий можно заключить, что они скреплялись в рукоятке с помощью скрепляющей битумообразной массы. Хорошо очерченные следы битума и лёгкий блеск по всей длине пластин (на обсидиановых-матовый) свидетельствует о вставлении заготовок в рукоятку параллельно.

Предварительные результаты изучения данной индустрии позволяют говорить о сходстве её с каменной индустрией соседнего поселения Аликемектепе. В частности, в заготовках, приемах обработки, в типологических группах как вкладышевые пластины с ретушью и блеском, пластины без обработки, но следами выщербин и блеском, скребки, изделия с подтеской и др.

Конечно, наше резюме станет убедительным, если каменные материалы Полутепе будут изучены и методом микроанализа. Думается, что такое комплексное исследование поможет восстановлению хозяйственно-производственной деятельности населения поселения. Тем не менее выделенные в коллекции пластины с блеском и изношенными рабочими краями, которые функционально часто оказываются вкладышевыми орудиями, дают возможность говорить о земледельческо-скотоводческом характере хозяйства поселения. Подтверждением этому

могут послужить находки злаковых растений и фаунистические остатки. А присутствие таких орудий как скребки, проколки, сверла, резцы говорит о домашних занятиях как обработка и изготовление орудий из камня, кожи, дерева, кости.

Типологическая классификация каменных изделий Полутепе

№№	Наименование групп и типов	Количество			Всего
		2013г.	2014г.	2015г.	
1.	Пластины сегментовидной формы, без следов	11	10	-	21
2.	Пластины и их обломки с выщербинами и легкой заполировкой:	81	79	37	197
	а) по 1 краю	81	9	20	110
	б) по 2 краям	-	70	17	87
3.	Пластины и их обломки с приостряющей ретушью и легкой заполировкой:	69	53	13	135
	а) с брюшка по 1 краю	26	44	7	77
	б) с брюшка по 2 краям	17	-	4	21
	с) с противоположащей по 1 краю	-	4	2	6
	д) с противоположащей по 2 краям	26	5	-	31
	е) по 1 краю со спинки и брюшка.	-	-	-	-
4.	Пластины с затупливающей ретушью и легким блеском:	29	27	10	66
	а) с противоположащей по 2 краям	7	6	-	13
	б) с брюшка по 1 краю	4	2	-	6
	с) со спинки 1 краю	15	18	10	43
	д) со спинки по 2 краям	3	1	-	4
5.	Скребки на пластинах с ретушью:	-	32	-	34
	а) концевой	-	14	-	14
	б) концевой-боковые	-	18	2	20
6.	Скребки на отщепах с ретушью:	-	21	5	26
	а) на округлом конце	-	9	-	9
	б) по всему периметру.	-	12	5	17
7.	Скребла на отщепах	-	6	-	6
8.	Проколки с выделенным жальцем-острием	4	15	-	19
9.	Свёрла на пластинах с выделенным острием	15	10	1	26
10.	Изделия с подтёской	7	26	5	38

11.	Резцы а) угловые б) срединные	- - -	10 9 1	- - -	10 9 1
12.	Изделия из плоских галек с сглаженной поверхностью и краями.	33	11	4	48
13.	Ретушеры на нуклеидных остатках	13	20	-	33
14.	Отбойники	15	-	-	15
15.	Обломок зернотерки	1	-	-	1
16.	Нуклеусы и их остатки	97	-	18	115
17.	Производственные отходы	519	374	35	928

Литература

1. Нариманов И.Г. – Культура древнейшего земледельческо-скотоводческо-го населения Азербайджана, Баку, Элм, 1987, 260 с.
2. Ахундов Т.И. – Памятники Муганской степи и предпосылки расселения ранних земледельцев на Южном Кавказе в эпоху неолита-энеолита. *Stratum plus*, № 2, 2011, с.1-18
3. Ахундов Т.И.-О. - Исследование памятников муганского неолита и лей-латепинской традиции. - Сб. Изучение и сохранение археологического наследия народов Кавказа. XXIX Крупновские чтения. Материалы Международной научной конференции, Грозный, 18-21 апреля 2016 г., с.14-16.
4. Аразова Р.Б. – Каменные орудия труда ранних земледельческо-скотоводческих племен западного Азербайджана, Баку, Элм, 1986, 163 с.
5. Коробкова Е.Ф., Рысин М.Б., Шапошникова О.Г. – Проблемы изучения древнеямной культурной общности в свете исследования Михайловского поселения. *Stratum plus*, Культурная антропология и археология, № 2, 2005-2009, с.10-206.

THE PRELIMINARY RESULTS OF RESEARCH ON STONE ARTIFACTS FROM POLUTEPE SETTLEMENT

Roza Arazova

Summary

Key words: Polutepe, settlement, flint tools, used blades, retouched blades, scrapers, awles, borers

The present article is dedicated to the research of flint tools from Neolithic Polutepe in Mugan revealed as a result of archaeological excavations in 2013-2015. The typological classification of findings has been conducted. Used blades, prismatic blades, flaces, retouched blades, scrapers, borers, awles and celts have been defined as the main artifacts.

The previous results of stone artificats study examines and defines the similarities of found tools with stone tools from neighboring Alikomektepe.

POLUTƏPƏ YAŞAYIŞ YERİNDƏ AŞKAR OLUNMUŞ DAŞ ALƏTLƏRİNİN ÖYRƏNİLMƏSİNİN İLKİN NƏTİCƏLƏRİ

Roza Arazova

Xülasə

Aşar sözlər: Polutəpə, yaşayış yeri, çaxmaq alətləri, istifadə olunmuş lövhələr, qəlpələnmiş lövhələr, qaşovlar, burğular, bizlər, iskanələr.

Məqalə Muğanda yerləşən Polutəpə yaşayış məskəmində 2013-2015-ci illərdə aşkar edilmiş çağmaq alətlərinin öyrənilməsinə həsr edilmişdir. Aşkar olunmuş alətlərin tipoloji təsnifatı nəticəsində istifadə olunmuş lövhələr və qəlpələr xüsusi yer tutur. Müəllif istifadə olunmuş və qəlpələnmiş lövhələrin, qaşovların, burğuların, bizlərin və iskanələrin xüsusiyyətlərini vurğulayaraq onların əhəmiyyətini qeyd etmişdir.

Məqalədə həmçinin alətlərinin öyrənilməsinin ilkin nəticələri onların qonşu Aliköməktəpədə tapılmış digər daş alətləri ilə oxşar cəhətlərini müəyyəndirilmişdir.

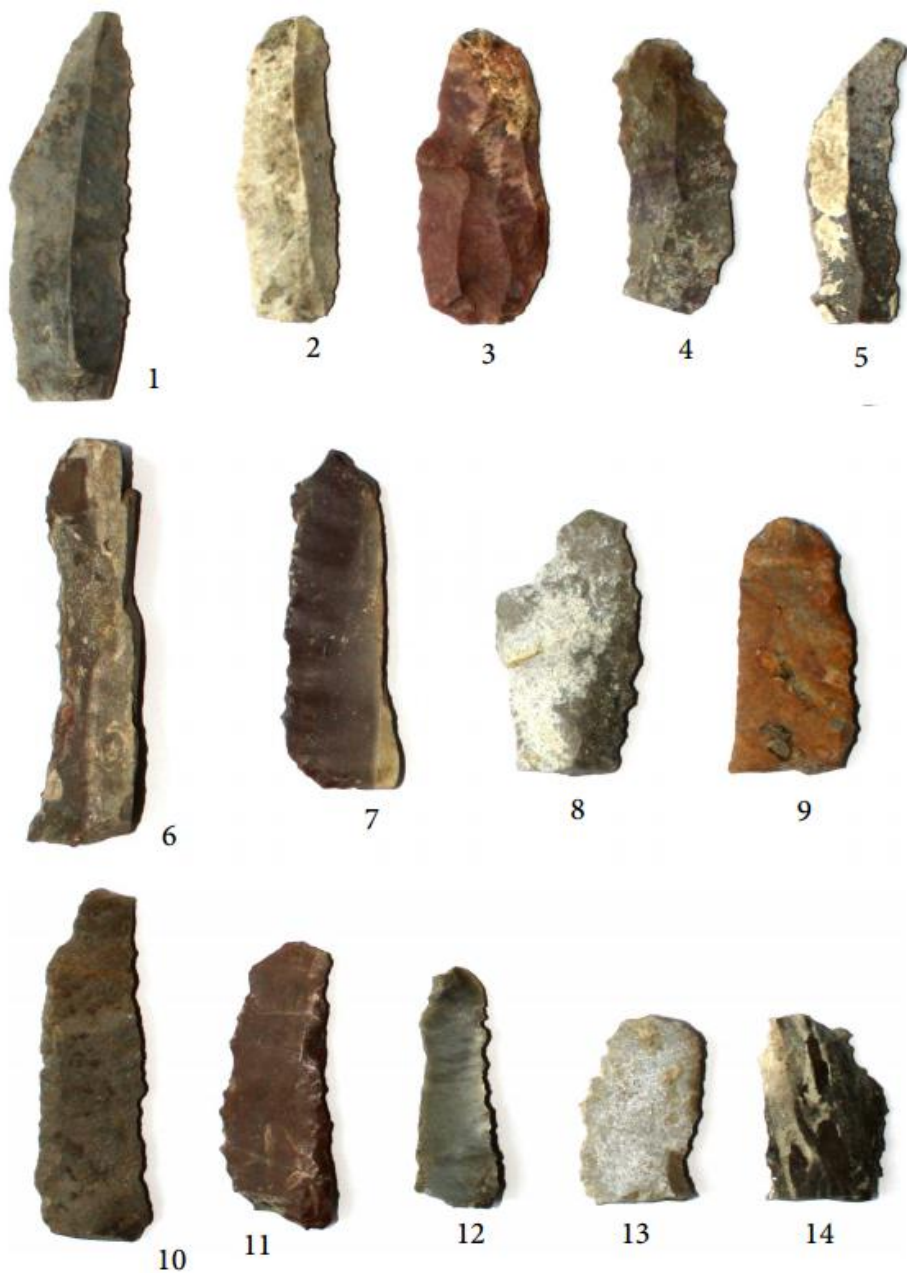


ТАБЛИЦА -1. Пластины с ретушью.

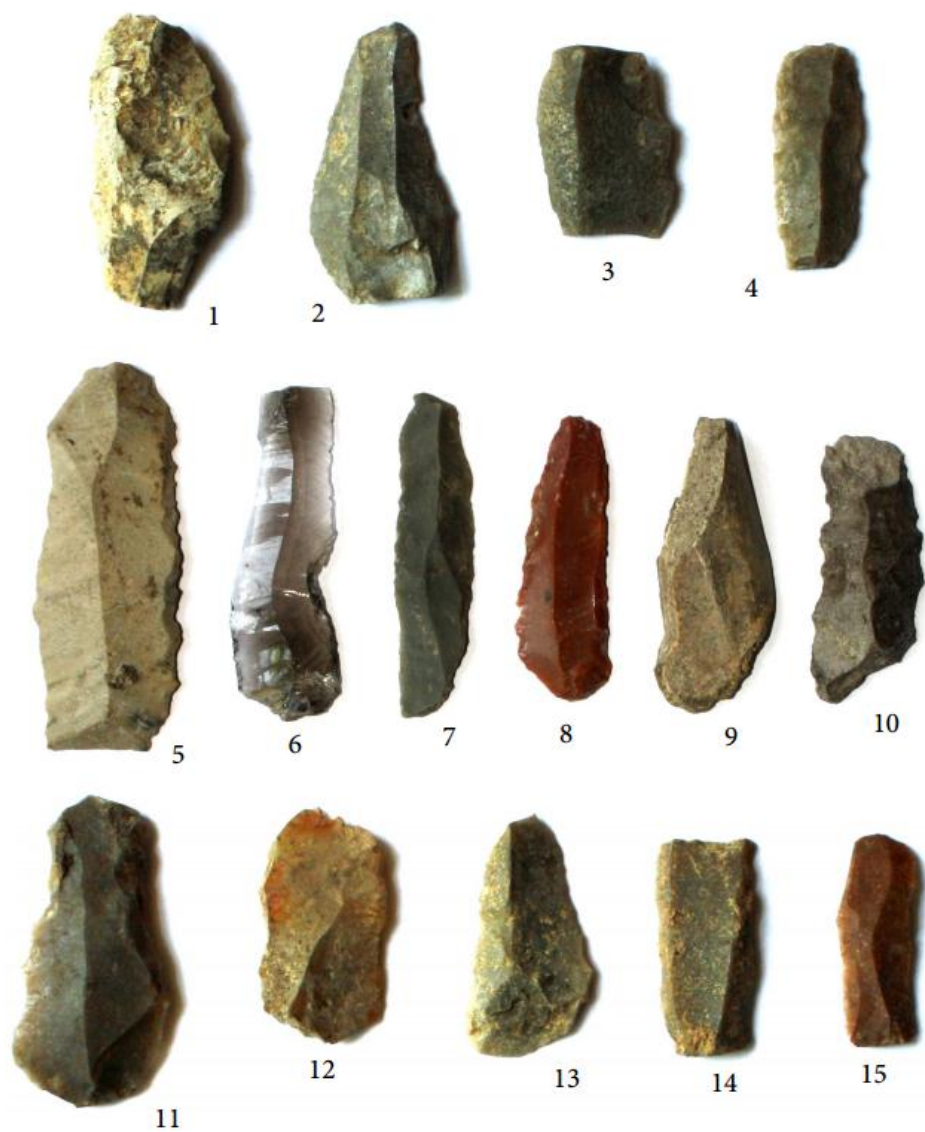


ТАБЛИЦА – 2. 1-10- пластины с ретушью, 11-15- пластины с выщербинами и блеском.



ТАБЛИЦА-3. 1,2- концевые скребки на пластинах, 4-7- скребки на отщепах, 3- скребло, 8,9- проколки, 10,11- сверла.

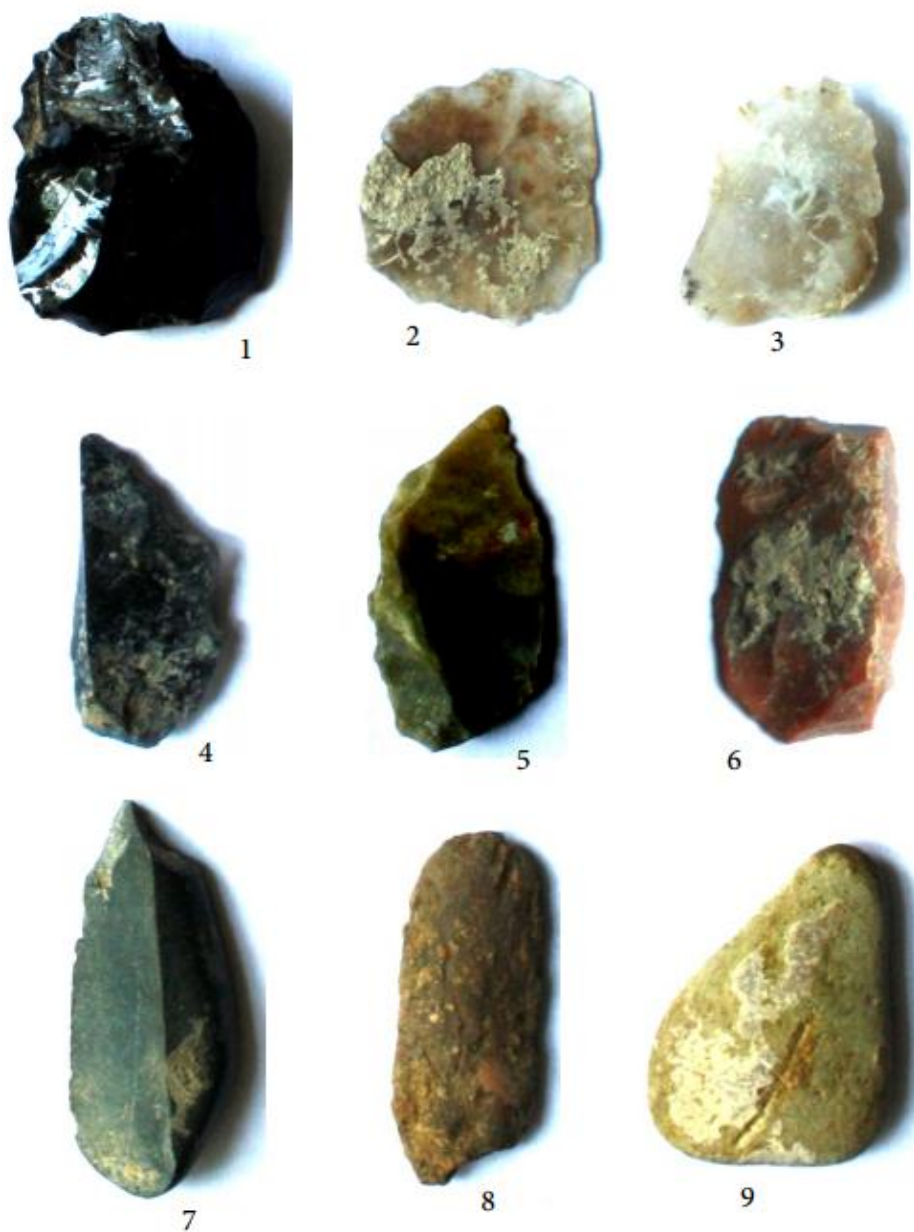


ТАБЛИЦА-4. 1-3. изделия с подтеской, 4-6- резцы, 7-9- изделия из плоских галек.