DÜNYA

DÜNYA MƏKTƏBİ

№ 24 MART 2018

Müsabiqəmizin qalibi

Murad Məmmədov

BEYNƏLXALQ TƏLİM STANDARTLARINA ƏSASLANAN DİL KURSLARI

- İNGİLİS DİLİ
- FRANSIZ DİLİ
- ALMAN DİLİ
- RUS DİLİ

- Abituriyent hazırlığı
  Yeni qəbul modelinə uyğun
  IX, X siniflər
- İxtisas qrupları üzrə
  XI siniflər
- İbtidai və yuxarı sinif şagirdlərinə fənlər üzrə dəstək
- Məktəbəqədər təhsil
  4–5 yaş
- Məktəblilər üçün beynəlxalq tədris programlarına hazırlıq
  ibtidai
  orta məktəb
  IB diplom programları üzrə
  IELTS, SAT, IB kursları
- Respublika və beynəlxalq olimpiadalara hazırlıq
  riyaziyyat, fizika, kimya, biologiya, informatika

XƏZƏR UNİVERSİTETİ
DÜNYA TƏHSİL MƏRKƏZİ

DÜNYA TƏHSİL MƏRKƏZİ

ƏLAVƏ
MƏLUMAT ÜÇÜN:

Əcəmi Naxçıvani 9
dunyaschool.edu.az
info@dunyaschool.az
(+994 12) 563 59 40 /47/48
(+994 55) 632 95 28

DƏRNƏKLƏR

- NİTQ MƏDƏNİYYƏTİ
- CONVERSATİON CLUB
- MÜALİCƏVİ FİTNES VƏ ÖZÜNÜMÜDAFİƏ
- KUNG FU/ TAİ CHİ (CHİ ENERJİSİ)
- MÜALİCƏVİ GİMNASTİKA
- ZƏKA OYUNLARI VƏ MENTAL ARİFMETİKA
- EBRU ƏL SƏNƏTLƏRİ
- RƏSM
- ŞAHMAT
- KARATE-TAEKVANDO
- RƏQS
- PİANO
- GİTARA
- FUTBOL
- BASKETBOL
- ÜZGÜÇÜLÜK
- KULİNARİYA
- PSİXOLOGİYA - ÖZÜNƏİNAM VƏ KONSENTRASİYA
- DEKORATİV TƏTBİQİ SƏNƏT
- KODİNG (PROQRAMLAŞDIRMA) -ROBOTİX
- FOTO-VİDEO ÇƏKİLİŞ VƏ MONTAJ

Dünya Təhsil Komleksinin nəzdində fəaliyyət göstərən DÜNYA Təhsil Mərkəzi özünün 6 bölümü ilə şagirdlərə xidmət göstərir:

Abituriyent hazırlığı
Məktəbəqədər hazırlıq
İB bölməsinə hazırlıq
Dil kursları hazırlığı
SAT, İELTS hazırlığı
Dərnəklər

Abituriyent bölməsində şagirdlər ali məktəb imtahanına müəllimlərin ciddi əməyi sayəsində həvəslə çalışırlar.Dərslərdə mövzuların gözəl izah edilməsi, aylıq sınaq imtahanlarında iştirak və sualların bi-bir analiz olunması, testlərin həlli və.s kimi məsələlərdə abituriyentlərə kömək göstərilir.

* * *

Məktəbəqədər hazırlıqda balacalara riyaziyyat (ingilis dilində) və ingilis dili fənləri tədris edilir.Siniflərdə uşaqların sayının az olması, sinif otağının balacalara uyğun olması dərsləri daha yaxşı mənimsəmək üçün şərait yaradır.

* * *

İB bölməsinin hazırlığında iştirak edənlər Azərbaycan və Rus bölmələrinin şagirdləridir. Onların ingilis dili bölməsinə keçmək üçün riyaziyyat və ingilis dili fənlərindən imtahan vermələri vacibdir.

Dünya Təhsil Mərkəzi

I-VIII siniflər daxil olmaqla bütün siniflərdən ibarət qruplar may ayında keçiriləcək imtahana hazırlaşırlar.

* * *

Dil kurslarında rus bölməsində oxuyan uşaqlara Azərbaycan dilindən, bütün bölmələrdə oxuyanlar üçün isə Alman dili, İngilis dili və Rus dili üzrə dərslər keçirilir.Dərslər qruplar şəklində təşkil olunur.

* * *

SAT, İELTS dərsləri isə qrup şəklində və ya fərd-fərd müəllimlərimiz tərəfindən yüksək səviyyədə öyrədilir.Dərslər həftədə 2 dəfə məxsus 2 saatdan olmaqla tədris edilir.

* * *

Futbol,basketbol,karate, taekvando, müalicəvi gimnastika, rəsm,şahmat,kulinariya,piano, mental aritmetik,psixologiya,üzgüçülük, conversation club kimi dərnəklər dərsdən sonra şagirdlərin istirahət yeridir .

GƏLİN DƏYİŞƏN VƏ İNKİŞAF EDƏN DÜNYAYA QOŞULAQ

DÜNYA MƏKTƏBİNİN SAYTI

XƏZƏR UNİVERSİTETİ

BEYNƏLXALQ BAKALAVR-IB PROQRAMI

DÜNYA BAĞÇASI VƏ MƏKTƏBQƏDƏR HAZIRLIQ

www.dunyaschool.az

JURNALIN ÜZ QABIĞINDA
MURAD MƏMMƏDOV
VI sinif

BU NÖMRƏDƏ № 23

Baş redaktor
NAİLƏXANIM İSAYEVA
Baş redaktorun müavini
AFAQ QƏMBƏROVA
Redaksiya heyəti
MƏRUFƏ MƏDƏTLİ
LEYLA CƏBRAYILOVA
RƏNA HƏSƏNOVA

Rəssam
MİR RAFİQ ƏBDÜLRƏHİMOV
Dizayner
ÜLKƏR KƏRİMOVA
Foto
NİGAR FƏRMANOVA
NURANƏ HƏSƏNOVA

11-13
ANA DİLİ GÜNÜ

8-10
“BU DÜNYAYA NƏ GƏTİRDİM...”

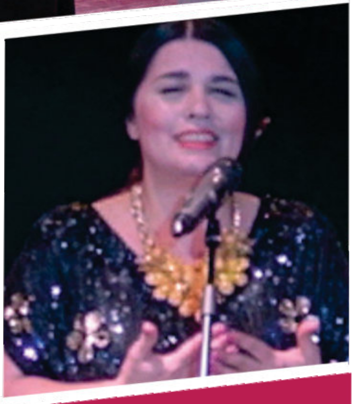
24-25
KENQURU BEYNƏLXALQ
RİYAZİYYAT MÜSABİQƏSİ –

“BU DÜNYAYA NƏ GƏTİRDİM...” 8-10
ANA DİLİ GÜNÜ 11-13
INTERNATIONAL DAY OF PI 14-15
YER VƏ GÜNƏŞ 16
КАК УСТРОЕН ЧЕЛОВЕК И ВЕЩИ ВОКРУГ НАС 17
ELM SƏRGİSİ 18
HUMAN BODY SYSTEMS 19
SIMPLE MACHINES MAKE WORK EASIER 20
«ШАХМАТЫ – ЭТО ЖИЗНЬ» 21
22-23 ШКОЛЬНЫЕ НОВОСТИ
24-25 KENQURU BEYNƏLXALQ RİYAZİYYAT MÜSABİQƏSİ
26-27 IB NEWS
28-30 MÜSABİQƏ
31-33 NOVRUZ
34-38 TƏQVİM
39 ŞAH İSMAYIL XƏTAİ – “DƏHNAMƏ”
40-41 ŞAGİRD YARADICILIĞI
42-47 MƏKTƏBƏQƏDƏR HAZIRLIQ BÖLÜMÜ

ŞƏKİ ŞƏHƏR
İCRA HAKİMİYYƏTİ

KHAZAR UNIVERSITY

ŞƏKİ DÖVLƏT
DRAM TEATRI



BU DÜNYAYA NƏ GƏTİRDİM...

HAMLET İSAXANLI

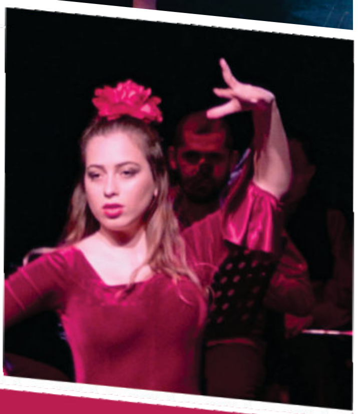
XƏZƏR UNİVERSİTETİNİN TƏSİSÇİSİ

RİYAZİYYATÇI - ALİM

Şəkidə professor, riyaziyyatçı-alim, şair **Hamlet İsaxanlı** ilə görüş oldu.

2018-ci il martın 13-də Şəki Dövlət Dram teatrında Şəki Şəhər İcra Hakimiyyətinin dəstəyi ilə Xəzər Universitetinin təsisçisi, Direktorlar və Qəyyumlar Şurasının sədri professor Hamlet İsaxanlının həyat və yaradıcılığına həsr edilmiş **“Bu dünyaya nə gətirdim”** adlı ədəbi-bədii gecə keçirildi. Gecəyə dəvət olunan qonaqlar əvvəlcə foyedə nümayiş etdirilən foto-sərgi ilə tanış oldular.

İkimizdən birimiz dünyaya gəlməsəydik...



Dünyanı eşq yaşadar,
Vurğunluqdan xoş nə var ?!
Kim deyər ki, sevdalar
Gəldi-gedərdi, gülüm ?!

H. İsaxanlı

Musiqi və incəsənət departamentinin müdiri Zülfiyyə Sadıqovanın rəhbərlik etdiyi Xəzər Universitetinin Kamera Orkestrinin, respublikanın xalq artistləri Azər Zeynalov, Alim Qasımov, əməkdar artistlər Elza Seyidcahan, Fərid Əliyev, Fərqanə Qasımova və Rasimə Seyidcahanın ifasında Hamlet İsaxanlının sözlərinə bəstələnmiş mahnılar ifa olundu. Xəzər Universitetinin nəzdində fəaliyyət göstərən “Dünya” məktəbinin müəllimlərinin səsləndirdiyi şeirləri salondakılar alqışlarla qarşıladılar.

Tədbirin sonunda professor Hamlet İsaxanlı sürəkli alqışlar altında səhnəyə dəvət edildi. H.İsaxanlı çıxış edərək, yüksək səviyyədə təşkil olunan tədbirə görə Şəki Şəhər İcra Hakimiyyətinin rəhbərliyinə, Şəki şəhər ictimaiyyətinə və tədbirin həyata keçirilməsində zəhməti olan hər kəsə dərin təşəkkürünü bildirdi.

O, Şəki Şəhər İcra Hakimiyyətinin başçısı Elxan Usubova Xəzər Universiteti adından hədiyyə təqdim etdi. Sonra Şəki Şəhər İcra Hakimiyyətinin başçısı E.Usubov Professor İsaxanlının həyat və yaradıcılığına həsr edilmiş maraqlı gecəyə görə şəxsən Hamlet İsaxanlıya, Xəzər Universitetinin kollektivinə dərin təşəkkürünü bildirdi, öz adından və şəhər administrasiyası adından Hamlet İsaxanlıya hədiyyələrini təqdim etdi.

Dil xalqın milli sərvətidir!

Azərbaycan dili və ədəbiyyat fənn ayı tədbirlərinin davamı olaraq, məktəbin müəllimləri İlkiyyə Məmmədova və Xumar Kərimova şagirdlərin əylənərək öyrənməsini təmin etmək məqsədilə **10-cu sinif şagirdləri** arasında bilik yarışı keçirdilər. Yarışda qalib gələn **“XƏZƏR”** komandasını təbrik edir və şagirdlərin hər birinə uğur arzulayırıq.

ANA DİLİMİZİ SEVƏK, QORUYAQ !

Fənn ayı ənənəsini Azərbaycan dili və ədəbiyyat fənni davam etdirdi. Ayın əvvəlində fənn rəhbəri İlkiyyə Məmmədova fənn ayını açıq elan edərək ana dilini sevməyin və qorumağın, ədəbiyyatımızı dünyaya tanıtmağın vacib olduğunu vurğuladı. O həmçinin tədbirlər planını da nəzərə çatdırdı. Ay ərzində hər gün məşhur söz sənətkarlarının şeirləri səsləndirildi. Yarışlar, müxtəlif tədbirlər, muzeylərə ekskursiyalar təşkil olundu, təcrübə mübadilələri aparıldı.

Dilarə İsgəndərzadə

Dil açanda ilk dəfə «ana» söyləyirik biz,
«Ana dili» adlanır bizim ilk dərsliyimiz.
İlk mahnımız laylanı anamız öz südüylə
İçirir ruhumuza bu dildə gilə-gilə.

Bu dil bizim ruhumuz, eşqimiz, canımızdır,
Bu dil bir-birimizlə əhdi-peymanımızdır.
Bu dil tanıtmış bizə bu dünyada hər şeyi,
Bu dil əcdadımızın bizə miras verdiyi
Qiymətli xəzinədir…onu gözlərimiz tək
Qoruyub, nəsillərə biz də hədiyyə verək.

B.Vahabzadə

Beynəlxalq Ana Dili Günü münasibətilə tədbirlər keçirildi. Dəhlizlərdə və sinif otaqlarında Azərbaycan dili və ədəbiyyat fənninə aid müxtəlif mövzularda şagirdlərin yaradıcılıq işləri sərgiləndi. “Narahat ruhumuz Xocalı” adlı anım mərasimi təşkil olundu.

Azərbaycan Xalq Cümhuriyyətinin 100 illiyi münasibətilə “Bizdən sonra da Vətən var...” adlı inşa-yazı müsabiqəsi elan edildi. May ayında müsabiqə qalibləri mükafatlandırılacaqlar.

İlahə Rəhimova

INTERNATIONAL DAY OF PI

On March 14, Dunya School hosted events dedicated to the International Day of Pi. Students of grades 5-8 have prepared posters demonstrating the application of a mathematical constant in geometry.

Also competitions were held, on which the students solved non-standard mathematical problems. The aim of hosted event was popularization of mathematics among students.

THE AIM OF HOSTED EVENT WAS POPULARIZATION OF MATHEMATICS AMONG STUDENTS.

YER Və GÜNəŞ

İbtidai siniflərdə keçirilən Tədqiqat fənni çərçivəsində şagirdlər hər zaman ətraf aləmlə tanış olub, dünyagörüşünü artırırlar.

Kiçik dostlarımızın bu dəfəki səyyahətləri Günəş sisteminə oldu . Belə ki cari bölməmizin adı elə **“Yer və Günəş”** idi. İkincilər böyük maraqla onlardan bu qədər uzaq, lakin hədsiz dərəcədə maraqlı olan planetlərlə tanış olub hər bir planeti səciyyələndirən xüsusiyyətlərini fərqləndirdilər. Günəşin planetimiz üçün necə mühüm rol oynadığını, onun əsas işıq və istilik mənbəyi olduğunu öyrənib, gecə və gündüzün, eləcə də fəsillərin bir-birini necə əvəz etməsi haqqında biliklərini artırdılar. Uşaqların ən çox marağına səbəb olan Yerin təbii peyki olan Ay haqqında keçdikləri oldu.

Belə ki, Ayın görünüşünün vaxtaşırı olaraq dəyişmə səbəbləri kosmos sevərləri öyrəndiklərini rəsmlərlə təsvir edib, yoldaşları ilə bölüşməyə vadar etdi.

Bölmənin yekunu olaraq gənc tədqiqatçılar öyrəndiklərini əl işləri sərgisində nümayiş etdirdilər. Qeyri adi eksponatlarla zəngin sərgimiz “Dünya” məktəbinin şagird və müəllim kollektivi tərəfindən maraqla izlənildi.

Cəmilə Əsgərova

By GREDIUS

КАК УСТРОЕН ЧЕЛОВЕК И ВЕЩИ ВОКРУГ НАС ?

Этим вопросом ребята интересуются с раннего детства.
В рамках тематического блока « Механизм работы Земли»
наши юные исследователи изучали различные устройства и системы ,
а также постигали тайны вселенной и человеческого тела.
Результатом этой работы стала тематическая выставка ,
на которой ученики представили свои макеты , поделки ,изобретения и плакаты.
По итогам выставки было подведено суммативное оценивание по разделу.

Гусейнова И.

ELM SƏRGİSİ

Bu elmi sərgi şagirdlərin əldə etdikləri bilik və bacarıqları möhkəmləndirdi, onun praktik əhəmiyyətini daha da artırdı. Bu isə bacarıqları yalnız müzakirə sahələrində deyil, eyni zamanda sinifdən və məktəbdənkənar həyatda baş verən öyrənmə və öyrətmə mühiti üçün də dəyərli edir.

İB proqramı üzrə təhsil alan 3-cü sinif Azərbaycan bölməsinin şagirdləri növbəti 4-cü bölmənin sonunda **“Bədəndaxili sistemlər”** mövzusunda elmi sərgi təşkil etdilər. Bu sərgidə altı həftə boyunca əldə etdikləri bilik, bacarıq və vərdişləri nümayiş etdirdilər. **“Biz kimik”** adlanan bu bölmədə əsas fikir belə idi: “ Bizim bədəndaxili orqanlarımız bizi sağlam saxlamaq üçün birlikdə çalışır” Bu əsas fikir ətrafında şagirdlərimiz insanın fərdi, fiziki, zehni, ictimai və ruhi sağlamlığı, insan olmağın mənası kimi əhəmiyyətli məsələləri araşdırmış, müzakirə etmiş və öyrənmişlər. Altı həftə ərzində insanın daxili orqanlarının adları, funksiyaları, yaratdığı sistemlər haqqında maraqlı tədqiqat işləri aparmışdılar. Həzm sistemi, tənəffüs sistemi, qan-damar sistemi kimi bədəndaxili sistemləri araşdırmış, onların birgə fəaliyyətinin insan həyatı üçün zəruriyyətini aydınlaşdırdılar. Bütün bu tədqiqatın sonunda ayrı-ayrı sistemlərin modellərini, maketlərini qurub onların qarşılıqlı əlaqəsini elmi sərgidə nümayiş etdirdilər.

Cəmilə Əsgərova

HUMAN BODY SYSTEMS

Grade 3 students submerged themselves in the theme WHO WE ARE by inquiring about what it means to be human. They investigated the systems of the body and how they related to each other, changes in the body, and how the human body has specialized structures to support and transport materials within the body. Students created outlines of body and added the intricate systems that work together to sustain life from classroom supplies.

The students reflected throughout the unit and made important connections between nutritional choices made every day and dangerous activities that may harm their bodies. They were very involved in learning about the digestive system, respiratory system and bones in the body through hands-on activities. Students were constantly thinking and inquiring about how and why systems in our body worked together. In the end, it was clear that students understood that even though we are all human, the positive and negative actions we make effect our body in different ways.

Leyla Eminova

Simple machines make work easier

We looked into the concept of **form** by introducing **simple machines (i.e. lever, pulley, inclined plane, gear, wheel and axle, screw and wedge).**
During the unit the students were able to discuss and reflect how machines at home were helping them to do work. The kids participated in hands-on discovery experiences and were guided to describe the experiences in their own words. The students had opportunities to apply their new understandings to new situations.

Leyla Eminova

“Шахматы - это жизнь”

Именно так Роберт Фишер когда-то охарактеризовал популярнейшую игру нашего времени. С годами интерес к шахматам всё возрастает. Не обошли стороной эту тенденцию и ученики нашей школы. Стоит отметить, что успехи на шахматных турнирах – уже традиция для наших ребят. На этот раз ученики порадовали всех своими результатами.

Байрамова Дениз одержала победу в городском предварительном турнире на III разряд, набрав максимальное количество баллов.

Также III разряд получили еще двое учеников этого класса: **Рзаев Айдын и Абдуллазаде Хабиба.**

Остается поздравить юных шахматистов с очередными достижениями и пожелать дальнейших побед!

София Амирова

Хабиба Абдуллазаде

Дениз Байрамова

Айдын Рзаев

ОДНАЖДЫ ВЫ ДАДИТЕ ВАШЕМУ ПРОТИВНИКУ УРОК, НА СЛЕДУЮЩИЙ ДЕНЬ ОН ПРЕПОДАСТ ЕГО ВАМ. В ЭТОМ И СОСТОИТ СУТЬ ШАХМАТ !

РОБЕРТ ФИШЕР

ВСЕ МЫ ДЕТИ НАШЕЙ ПЛАНЕТЫ

В первый день весны на нашу планету прилетел гость с астероида Б-612. Это был Маленький принц. Ученики 4 класса познакомили юного странника с Землей, совершив совместное увлекательное путешествие в различные уголки нашей планеты. Национальные костюмы, достопримечательности, географические особенности, праздники, обычаи – все это помогло раскрыть многообразие и колоритность отдельных народов.

София Амирова

ЧТО? ГДЕ? КОГДА?
турниры

В школе «Дунья» в 4с классе состоялась интеллектуальная игра

«Что? Где? Когда?».

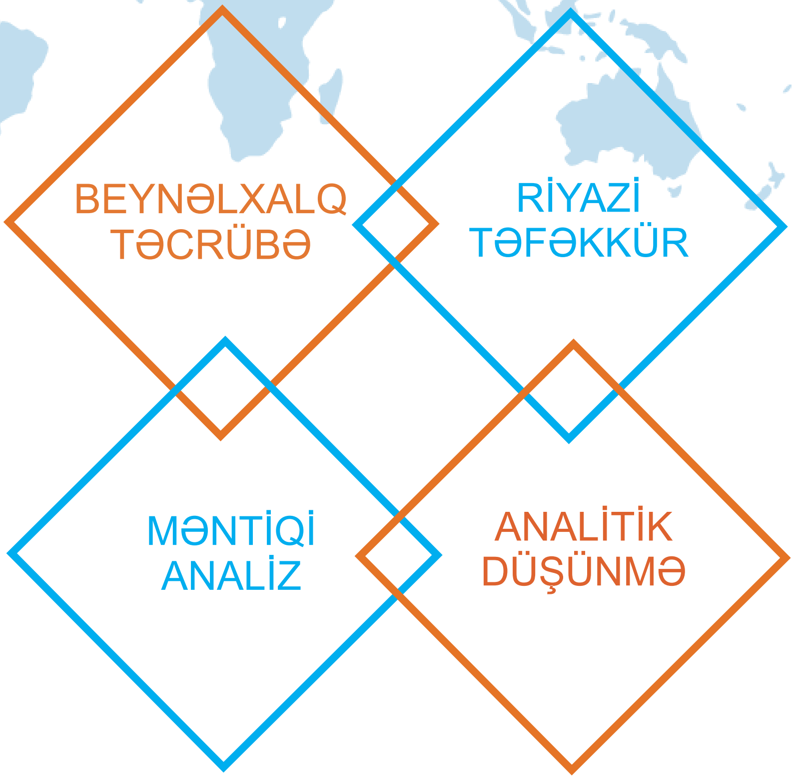
Дети сражались в борьбе за победу во всех раундах игры. Они отлично справлялись со всеми заданиями, быстро и правильно разбирали все правила орфографии, несмотря на то, что против знатоков играли учителя и завучи школы «Дунья».Ученики этого класса достойны быть обладателями « Мудрой Совы», которая всю игру пристально наблюдала за игроками вместе с их педагогом Натальей Юрьевной.

ТАК ДЕРЖАТЬ, РЕБЯТА!

ƏSAS MƏQSƏD ŞAGİRDLƏRİN RİYAZİYYAT FƏNNİNƏ OLAN MARAĞINI ARTIRMAQ, ONLARI MOTİVASİYA ETMƏK, QEYRİ-STANDART SUALLARLA MƏNTİQİ TƏFƏKKÜRLƏRİNİN İNKİŞAFINI TƏMİN ETMƏK, ONLARIN RİYAZİYYAT BİLİYİNİ BEYNƏLXALQ SƏVİYYƏDƏ QİYMƏTLƏNDİRMƏKDİR.

KENQURU
BEYNƏLXALQ RİYAZİYYAT
MÜSABİQƏSİ

Ölkəmizdə ilk dəfə **KENQURU BEYNƏLXALQ RİYAZİYYAT MÜSABİQƏSİ** keçirildi. DÜNYA Məktəbinin şagirdləri, riyaziyyata maraq göstərənlər bu müsabiqədə fəal iştirak etdilər.Kenquru beynəlxalq riyaziyyat Müsabiqəsi mərkəzi Fransada yerləşən “KANGOUROU SANS FRONTİERES” dərnəyi tərəfindən dünyanın 80 ölkəsində təşkil olunur.



NİYƏ KENQURU BEYNƏLXALQ RİYAZİYYAT MÜSABİQƏSİ ?

NİYƏ KENQURU BEYNƏLXALQ RİYAZİYYAT MÜSABİQƏSİ ?

ŞAGİRD

Şagirdlərin riyazi potensiallarını vaxtında aşkarlayaraq onların düzgün istiqamət seçmələrinə töhfə vermək

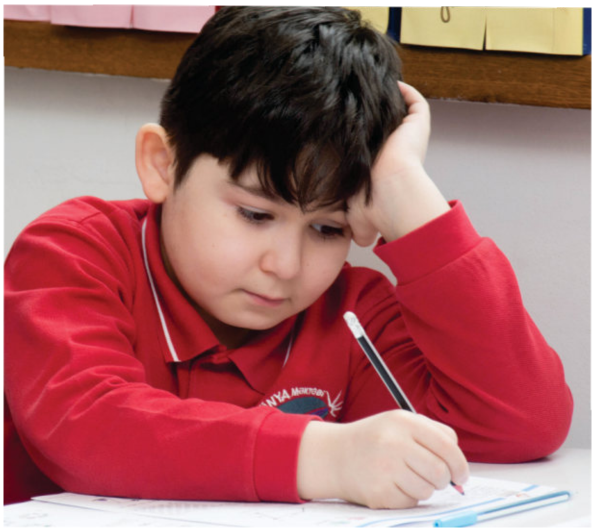
KENQURU
BEYNƏLXALQ RİYAZİYYAT
MÜSABİQƏSİ

MƏKTƏB

Şagirdlər arasında beynəlxalq standartlı suallar əsasında monitorinq keçirmək, məktəbdaxili riyaziyyat fənninin öyrədilməsinin səviyyəsini ölçmək

ÖLKƏ

Məktəblərdə riyaziyyat fənninin öyrənilməsinə və sevdirilməsinə qeyri-standart yanaşmanı tətbiq etməkdən ibarətdir



Solar System

As our Grade 2 students explored the solar system, the relationship between the Sun and planets, and the changes that occur over time, they soon became aware that there are different perceptions about the universe. The kids created a model of the Earth and the Sun, and were able to make connections between what they had created and the Earth's actual movement in space. The students researched and found interesting facts about the planets and other space objects in the solar system to show that the Earth was the best place for human living.

Leyla Eminova

EDUCATION IS THE PASSPORT
TO THE FUTURE,
FOR TOMORROW BELONGS
TO THOSE WHO PREPARE
FOR IT TODAY.

Malcolm X

KİM TAPAR?!

YER KÜRƏSİNİN

ƏN BÖYÜK GÖLÜ HANSI GÖLDÜR?

HANSI ÖLKƏ ƏRAZİSİNDƏ YERLƏŞİR?

DƏRINLİYİ NEÇƏ METRDİR?

SUALLARI KİM BİRİNCİ DÜZGÜN CAVABLANDIRARSA, ŞƏKLİNİ JURNALIN ÜZ QABIĞINDA DƏRC EDƏCƏYİK!

Cavablarla redaksiyaya yaxınlaşın.

MÖHTƏRƏM OXUCULARIMIZ,
ƏZİZ ŞAGİRDLƏRİMİZ!

Bu dəfə müsabiqəmizdə qalib gələnlərin adlarını sizə təqdim edirik. Onlar iki nəfərdirlər. Demək olar ki, eyni vaxtda redaksiyamıza yaxınlaşdılar və cavablarını təqdim etdilər. Qaliblərimizin hər ikisi məktəbimizin VI sinfində oxuyurlar.

AYDAN MÖHSÜNLÜ

VƏ

MURAD MƏMMƏDOV

Parisin mərkəzində yerləşən, Fransa paytaxtının başlıca simvolu sayılan tikili?!

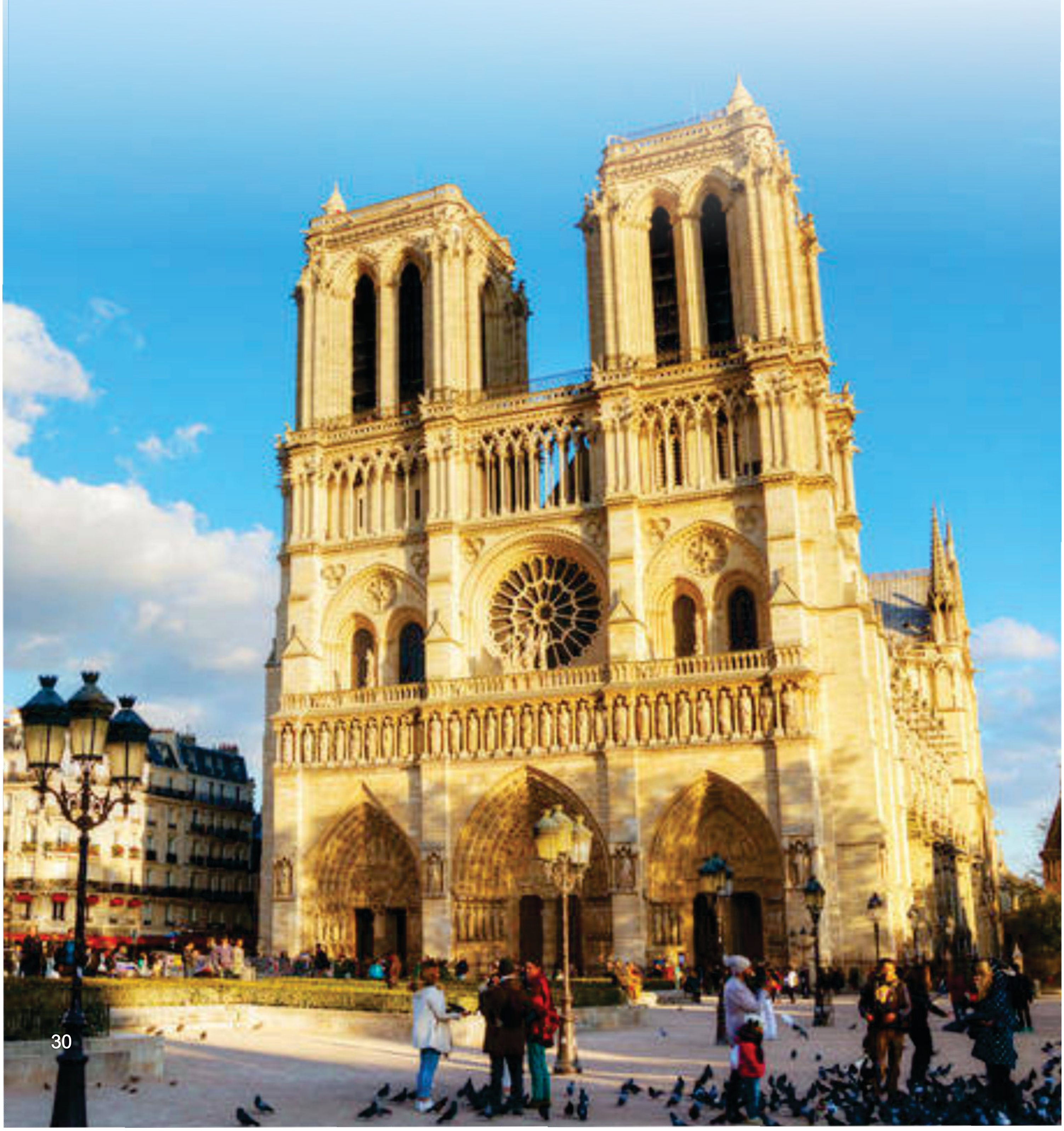
Sual?

Dünya ədəbiyyatının ən məşhur əsərlərindən biri həmin tikilinin adıyla bağlıdır.
Əsərdə unudulmuş bir dövrün tarixi təsviri,
o dövrün insanlarının günlük yaşamı və dəyərləri canlandırılır,
dünya və insan haqqındakı təsəvvürlər, insanların inam və ümidləri əks olunur.

Əsərin müəllifi və adı?!

Cavab

Fransanın dünya şöhrətli yazarı
Viktor Hüqonun "Paris – Notr-Dam kilsəsi"əsəri



NOVRUZ BAYRAMININ MƏNŞƏYİ QƏDİMDİR.

Əksər xalqlar bahar bayramının əsl mahiyyətindən doğan bir sıra adət-ənənələri, oyunları indiyədək saxlamışlar.

Orta əsr müəllifləri Şərq ölkələrində İslam dini yayıldıqdan sonra da Novruz bayramında yaz ənənələrinin, əkinçilik təqvimi etiqadlarının möhkəm yer tutduğunu göstərirlər. Əbu Reyhan Biruni Novruz bayramı haqqında müxtəlif rəvayətlərdən, onun yaranması səbəblərindən, bu bayram münasibətilə xalq arasında yayılmış adət-ənənələrdən bəhs etmiş, Novruz bayramının təbiətin oyanması, əkinçilik təsərrüfatının başlanması ilə bağlı əsl dünyəvi bayram olduğunu qeyd etmişdir.

Nizamul Mülk "Siyasətnamə" əsərində Novruz bayramından yazın gəlişi ilə əlaqədar keçirilən kütləvi xalq bayramı kimi bəhs etmişdir. Novruzun gəlişi klassik Şərq, o cümlədən Azərbaycan poeziyasında geniş yayılmış "Bahariyyə" adlı lirik şeirlərdə də təsvir və tərənnüm edilir.

BAHAR ÖZÜNÜN YAZ TƏRAVƏTİ İLƏ QƏDƏM QOYDU ÖMRÜMÜZƏ!
BAHAR KİMİ ŞAQRAQ, YAZ KİMİ TƏRAVƏTLİ, YAZ ƏTİRLİ, GÖZƏL RUHLU, YAZ YAĞIŞLARI, YAZ SULARI KİMİ SAF,
HƏM DƏ ÇILĞIN BALALAR!
BAHAR NƏSİMİ ÖZÜNÜN İLIQ-İSTİ NƏFƏSİ İLƏ HƏYATINIZA YENİ RUH, YENİ NƏFƏS GƏTİRSİN!
QARŞIDAN GƏLƏN DAHA YENİ İLLƏRƏ, BAYRAMLARA HƏR ZAMANKI KİMİ SEVGİ VƏ HƏYAT EŞQİ!

NOVRUZ ŞİMAL YARIMKÜRƏSİNDƏ ASTRONOMİK YAZIN BAŞLANDIĞI, GECƏ-GÜNDÜZ BƏRABƏRLİYİ GÜNÜNDƏ -MARTIN 20-Sİ, 21-İ VƏ YA 22-SİNDƏ KEÇİRİLİR. BİR SIRA XALQLAR YAZ FƏSLİNİN GƏLMƏSİNİ TƏBİƏTİN CANLANMASI İLƏ BAĞLAMIŞ, BU MÜNASİBƏTLƏ ŞƏNLİKLƏR KEÇİRMİŞ, ONU YENİ İLİN BAŞLANĞICI KİMİ BAYRAM ETMİŞLƏR. QƏDİM ZAMANLARDAN BAŞLAYARAQ AZƏRBAYCAN, İRAN, ƏFQANISTAN, TACİKİSTAN, ÖZBƏKİSTANDA VƏ BİR ÇOX ŞƏRQ ÖLKƏLƏRİNDƏ BAHARIN - YENİ İLİN GƏLİŞİNİ ŞƏNLİKLƏRLƏ QARŞILAYIRLAR. MARTIN 21-İ İRAN VƏ ƏFQANISTANDA RƏSMİ TƏQVİMİN İLK GÜNÜ SAYILIR.

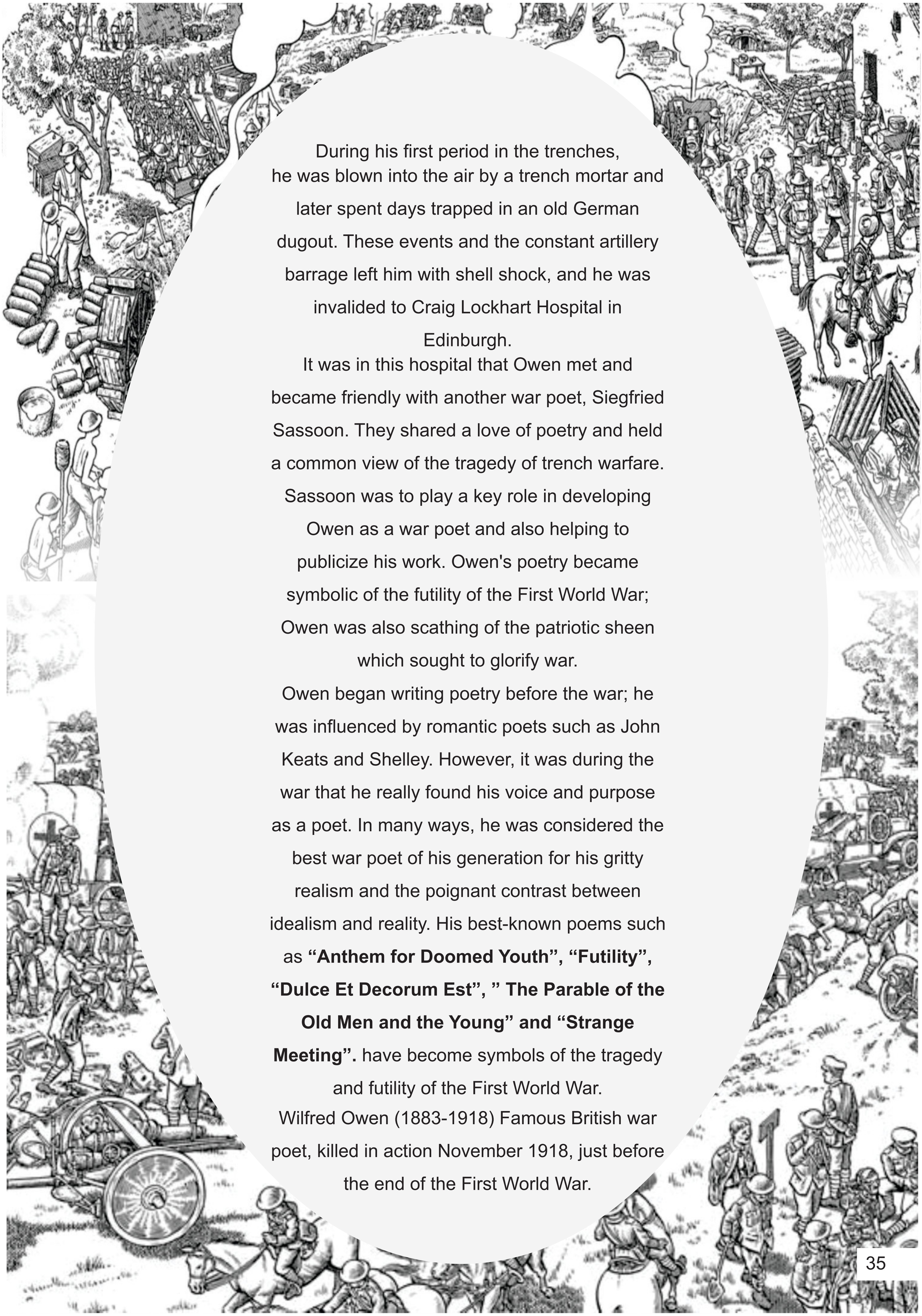
30 SENTYABR 2009-CU İL NOVRUZ YUNESKO TƏRƏFİNDƏN QEYRİ-MADDİ MƏDƏNİ İRS SİYAHISINA DAXİL EDİLMİŞ, 23 FEVRAL 2010-CU İLDƏ İSƏ BMT BAŞ ASSAMBLEYASININ 64-CÜ SESSİYASININ İCLASINDA MART AYININ 21-İ **"BEYNƏLXALQ NOVRUZ GÜNÜ"** ELAN EDİLMİŞDİR.HƏLƏ DƏ BU BAYRAM DAVAM EDİR.

"My subject is War and
the pity of War.
The Poetry is in the pity."

Wilfred Owen

Wilfred Owen was born on 18th March 1893 in Oswestry, Shropshire of mixed English and Welsh ancestry. He studied at Birkenhead Institute and narrowly failed to gain a scholarship to the University of London. In 1913, he went to Bordeaux, France where he worked as a teacher of languages. In October 1915, he returned to England to enlist in the army. By June 1916, he was commissioned as a second lieutenant in the Manchester Regiment. Like many people of the time, he was influenced by the patriotic fervor and confidence of the war effort; he had a cheerful and optimistic view of the war. However, on entering into frontline action, he was shocked by the scale of devastation and terror the fighting men faced. His poetry was a reaction to the scale of slaughter that he witnessed.

"What passing bells for these who die as cattle?
Only the monstrous anger of the guns.
Only the stuttering rifle's rapid rattle
Can patter out their hasty orisons.
No mockeries now for them; no prayers, nor bells,
Nor any voice of mourning saves the choirs,
The shrill demented choirs of wailing shells,
And bugles calling for them from sad shires.

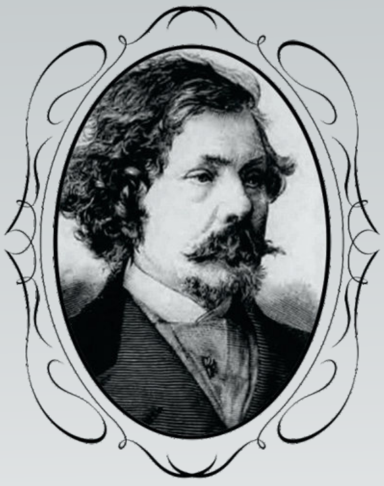


During his first period in the trenches, he was blown into the air by a trench mortar and later spent days trapped in an old German dugout. These events and the constant artillery barrage left him with shell shock, and he was invalided to Craig Lockhart Hospital in Edinburgh.

It was in this hospital that Owen met and became friendly with another war poet, Siegfried Sassoon. They shared a love of poetry and held a common view of the tragedy of trench warfare. Sassoon was to play a key role in developing Owen as a war poet and also helping to publicize his work. Owen's poetry became symbolic of the futility of the First World War; Owen was also scathing of the patriotic sheen which sought to glorify war.

Owen began writing poetry before the war; he was influenced by romantic poets such as John Keats and Shelley. However, it was during the war that he really found his voice and purpose as a poet. In many ways, he was considered the best war poet of his generation for his gritty realism and the poignant contrast between idealism and reality. His best-known poems such as **“Anthem for Doomed Youth”, “Futility”, “Dulce Et Decorum Est”, ” The Parable of the Old Men and the Young” and “Strange Meeting”.** have become symbols of the tragedy and futility of the First World War.

Wilfred Owen (1883-1918) Famous British war poet, killed in action November 1918, just before the end of the First World War.



ТОМАС МАЙН РИД

Самое знаменитое произведение **«ВСАДНИК БЕЗ ГОЛОВЫ»** приносит ему заслуженную славу в 1865 г.

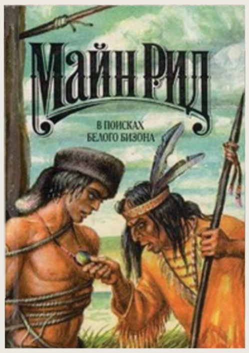
Будущий писатель родился в 1818 году в небольшой деревне, в семье шотландца Т. М. Рида-старшего на территории графства Даун в Ирландском Королевстве. Дохода от пасторской службы его отца едва хватало на еду, тем не менее, мальчику удалось получить хорошее образование в колледже Белфаста.

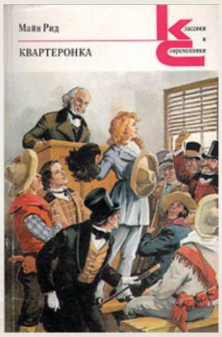
Поездка в Америку в 1840 году была продиктована исключительно любопытством юного писателя. Хотя он учился на отлично и любил языкознание, спортивные предметы, риторику, но его неуемная фантазия звала его на поиски новых знаний и открытий.«Всадник без головы», прославивший имя своего создателя, английского писателя Майн Рида, по праву считается эталоном приключенческого романа. Сюжет романа выстроен столь искусно, что держит в напряжении до самой последней страницы. Не случайно захватывающая история благородного мустангера Мориса Джеральда и его возлюбленной, прекрасной Луизы Пойндекстер, расследующих зловещую тайну всадника без головы, чья фигура при своем появлении наводит ужас на обитателей саванны, чрезвычайно полюбилась читателям Европы и России, не одно поколение которых выросло на этом произведении, проникнутом верой в силы честных и смелых людей.

Роман можно смело назвать ещё и одой любви - восхитительно переданной и идеальной в своём стремлении преодолеть любые препятствия между бьющимися в унисон сердцами. Разумеется, наиболее сильное впечатление история всадника без головы произведет на неискушенного молодого читателя, но и взрослого очарует яркая атмосфера дикого запада, харизматичность героев и красочность языка.

Книги «Всадник без головы», «Белый вождь», «Вольные стрелки», «Отважная охотница» и др. зачитывались буквально до дыр.

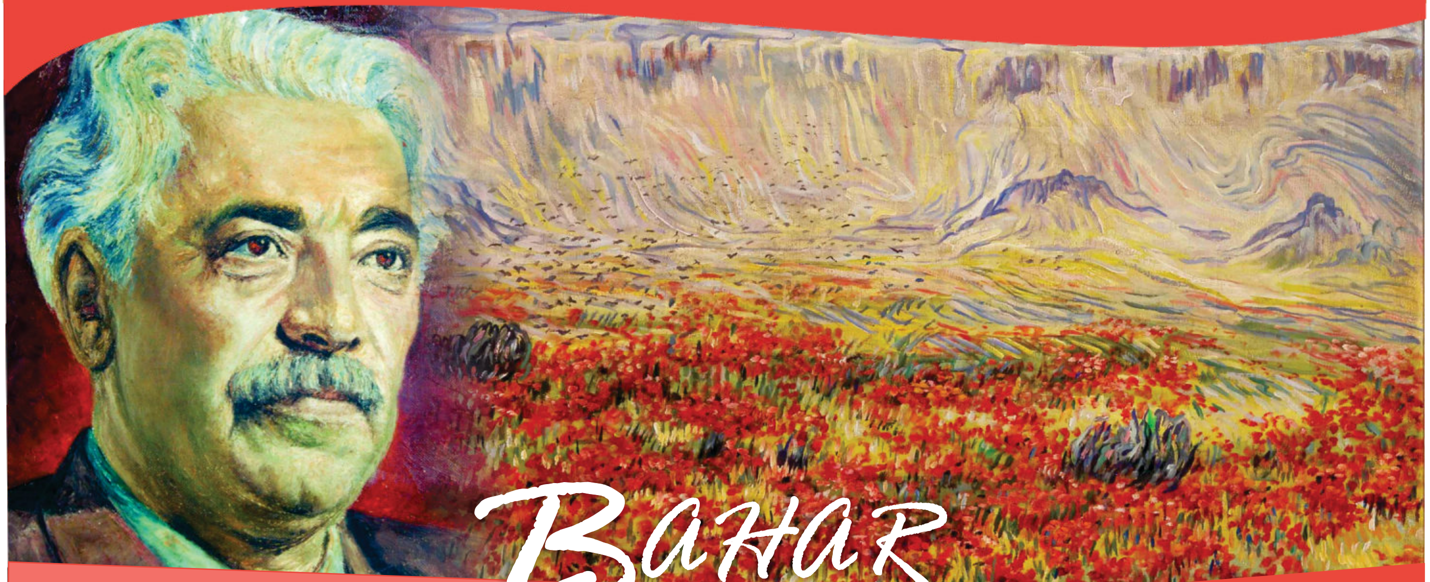
Мальчишки и девчонки передавали друг другу произведения М. Рида: «Белый вождь», «Морской волчонок» .





SƏMƏD VURĞUN

GÖRKƏMLI AZƏRBAYCAN ŞAİRİ,
AZƏRBAYCANIN İLK XALQ ŞAİRİ,
AZƏRBAYCAN SSRİ ƏMƏKDAR
İNCƏSƏNƏT XADİMİ



Bahar

Bahar, istəklimsən başdan-binadan,
Ən gözəl qızısan sən təbiətin.
Xoşbəxt yaranmısan xoşbəxt anadan,
Gözünün odusan şeirin, sənətin,
Ən gözəl qızısan sən təbiətin.

Mənim də şair tək qanım qaynardır,
Yerdə arzularım gül açır rəng-rəng.
Başımda daima fikirlər vardır,
Daima döyünür sinəmdə ürək,
Yerdə arzularım gül açır rəng-rəng.

Sükuta düşmənsən əzəldən sən də,
Nə yatır, nə də bir sakit olursan.
Çöllərə min yaşıl xalı sərsən də,
Çarpışıb yağışla, boranla, qarla,
Qışın son nəfəsi qasırğalarla
Sən də döyüşlərdə yaşa dolursan,
Nə yatır, nə də bir sakit olursan.

Buludlar qoynunda çaxan şimşəyin,
Sivri qılınc kimi sıyrılır qından.
Tufan da qoparır bəzən küləyin,
Dağlara səs düşür qışqırığından.

Bahar, qoy suların gurhagur axsın,
Sinəmin üstündən keçsin sellərin.
Başımın üstündə şimşək də çaxsın,
Qoy tufan qoparsın əsən yellərin.

Doyunca çarpışıb qasırğalarla,
Göydə qartal kimi yorulum mən də.
Sonra qoşa yatıb dostum baharla,
Baş-başa dincəlim bir göy çəməndə.

Dən olub səpilək gəl səninlə mən,
Göyərək torpaqda sünbüllər kimi.
Qızlar gülab çəksin qoy ətrimizdən,
Baharın zinəti al güllər kimi.

Qoşa çinar olub bitək yol üstə,
Göylərə boy ataq öz ölkəmizdə.
Yayın istisində Muğanda, Mildə,
Yolçular dincəlsin qoy kölgəmizdə.

Ya da dağ döşündə qoşa qaynayan,
Ürək sərinlədən çeşmələr olaq.
Yerdə bulud-bulud axıb oynayan,
Sərin çaylar kimi axdıqca dolaq,
Ürək sərinlədən çeşmələr olaq.

Yer qazaq, su çəkək boz səhralara,
Daş yonaq, söz yazaq iti əl kimi,
Göyləri şimşək tək biz yara-yara,
Gəzək yer üzünü bir əməl kimi.
Bir cüt ala gözlü göyərçin olub,
Gəl, Yer kürəsinin çiynınə qonaq.
Şeir tək dillənib, nəğmə tək ötüb,
Dildən-dilə düşək, əzbər oxunaq.

Bir cüt məşəl olsun ürəklərimiz,
Bir cüt ulduz kimi baş-başa yanaq.
Sülhün, səadətin keşiyində biz
Gəl qoşa dayanaq, qoşa da yanaq.

Min il ömür sürək səninlə qoşa,
Bir canda döyünən iki ürək tək.
Min il nəfəs verək torpağa, daşa,
Nəsildən-nəsilə təzələşərək.

Şah İsmayıl Xətai

Qış getdi, yenə bahar gəldi,
Gül bitdivü laləzar gəldi.
Quşlar qamusu fəğanə düşdü,
Eşq odu yenə bu canə düşdü.
Yer geydi qəbayi-xizrpuşan,
Cümle dilə gəldi ləbxamuşan.
Sərvin yenə tutdu damənin su,
Serv üstə oxudu faxtə gu-gu.
Qönçə dəhəni çəməndə xəndan,
Gülməkdən enar açıldı dəndan.
Bülbül oxudu süfati-hicran,
Dəryada dür oldu əbri-neysan.
Duma uçuban hevaye düşdü,
Laçm oluban ovaye düşdü.
Alma ağacı dibindən saye,
Tən eylər idi buluda, ayə...
Yaşın yerə tökdü əbri-neysan.
Bülbüllər oxudu səd hezaran.
Mey bəslədi jalə hər vəraqdə,
Turac kitab oxur təbəqdə.
Qum-qmn dər idi ağacda qumri,
Məst oldu bənəfşe içdi xemri.
Şax üstə qabaqlar aslı halı,
Qu gərdənindən verir misalı.
Quş beççələri ünü yuvadən,
Məktəb ünü tək gəlir həvadən.
Boyandı zəmin həzar rəngə,
Övraqi-şəcer də tengə-tənge.
Neylufər açıldı suya girdi,
Pirahənini başına bürdi.
Çinar əlini çü rəqsə açdı,
Gül xırda zərin şabaşe saçdı.
Çaylar bulandı, yıxdı arxm,
Bağlar ağacı göyərtdi şaxın.
Yaprağı ağaclar üste İərzan,
Kimisi çü tir, kimisi peykan.
Şəh tuti oxur şəker kəlamın,
Qənd ilə pür etdi bendü damm.
Döndü vətəninə cümlə quşlar,
Gəldi yuvasma qırlaquşlar.

Nərgiz Rzayeva
DÜNYA Məktəbində
təhsil alır.

IV
sinif

Nərgiz Rzayeva

Nərgiz dördüncü sinifdə oxuyur. Əvvəldən də DÜNYA Məktəbinin bağçasına getmiş, məktəbəqədər bölümündə təhsil almışdır. O, məktəbimizin nümunəvi şagirdidir. Dərslərindən əlavə boş vaxtlarında hekayə yazır, rəsm çəkir, pianoda ifa edir. Dərslərində, dərnəklərdə fəal iştirak edir.

Nərgizin hekayələrindən ibarət kitabı dərc edilib. Zəngin təxəyyülü ilə maraqlı və süjetli hekayələr qura bilir. Onun “Lalə və karandaşları” hekayəsini sizə təqdim edirik.

Biri var idi, biri yox idi. Bir məktəbli qız var idi. Onun çox gözəl və yeni rəngli karandaşları vardı. Lakin o, karandaşları ilə pis rəftar edirdi. Onları dişinə salır, uclarını bərk basır və tez-tez sındırırdı. Bu gün də həmişəki kimi karandaşlarını səliqəsiz halda, ortalıqda qoyub yatmağa getdi.

Karandaşlar qızın əlindən lap təngə gəlmişdilər. Öz aralarında söhbətə başladılar. İlk olaraq qırmızı rəng söylədi:

- Bu məktəbli qızcığaz nə bizi sevir, nə də bizə hörmət edir. Mən əlvan, ürəkaçan, əsasən, gözəl günlərdə işlənən rəngəm. Ana təbiətdə belə çox gözəl görünürəm. Güllərdən Lalə, Qızılgül ən yaxın dostlarımdır.

Bunu eşidən Sarı özünü saxlaya bilməyib dilləndi:

- Çok da lovğalanma, səndən başqa gözəl rənglər də biri var, biri elə mən. Sarı rəng olmasa, Ana təbiət ölər. Çünki, mən Günəşəm. Mənim varlığımla təbiət canlanır. Sən də mənə görə ana təbiətin qoynunda yaşayırsan.

Bunu eşidən yaşıl rəng səsləndi:

- Siz nə yaman lovğasız? Mən torpağa, ağaclara gözəllik bəxş edirəm. Gözəl bayramlarda məndən istifadə edirlər. Bütün evlərdə Novruz bayramında səməni becərirlər. Yeni ildə isə evlərdə, küçələrdə şam ağacı bəzəyirlər.

Bunu eşidən mavi rəng söylədi:

-Mən dənizəm, mən səmayam, amma heç lovğalanmıram.

Gözəlliyi ilə lovğalanan Bənövşəyi dözmədi:

-Mənim əlvanlığım hər bir canlını ruhlandırır. Bahar fəsli gələndə insanlar məndən zövq alırlar.

Qara rəng bir az fikrə gedib qəmli-qəmli söylədi: - Mən də sizin kimi şad günlərdə istifadə olunmaq istərdim. Amma məndən çox vaxt mərasimlərdə, matəmlərdə istifadə edirlər. Ona görə də mən hər zaman sakit və kefsiz oluram.

Qaranın bu halını görən başqa rənglər dedikləri sözlərdən peşman oldular. Ağ üzünü Qaraya tutub dedi:

- Biz səninlə ən yaxın dostlarıq. Ona görə də özünü heç vaxt tək hesab etmə.

Elə həmin gündən etibarən rənglər bir-biri ilə ayrılmaz dostlara çevrildilər. Və karandaşların bu söhbətini eşidən qız etdiyi hərəkətlərdən peşman olub, onları səliqə ilə qutusuna yığdı.

O, karandaşlarını sındırmadan, dişləmədən işlətməyə başladı.

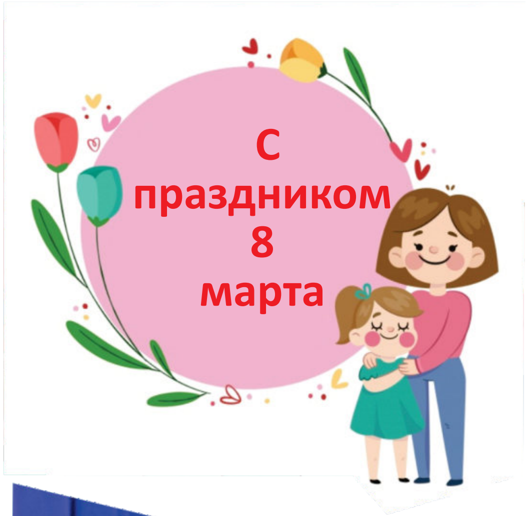
ƏZİZ DOSTLARIM! MƏN ÜMİD EDİRƏM Kİ, SİZ DƏ HEÇ BİR DOSTUNUZU TƏK-TƏNHA, KÖMƏKSİZ QOYMAYACAQSINIZ. HƏR ZAMAN ÖZ ƏŞYALARINIZI DƏYƏRLƏNDİRİB, LAYİQİNCƏ QİYMƏT VERƏCƏKSİNİZ.

DÜNYA
MƏKTƏBİNDƏ
DÜNYAYA
QOVUŞUN!

Ünvan:
Bakı şəhəri, Binəqədi rayonu,
Əcəmi Naxçıvani 9
Tel: 012 563 59 40/47/48
Mob: 070 844 08 88
www.dunyaschool.edu.az
info@dunyaschool.edu.az

Ənənəvi olaraq, bu il də 8 MART –
Beynəlxalq Qadınlar Günü bayramı uşaqların bərabərliklə keçiridiyi ən gözəl tədbirlərdən biri oldu.
Onlar hamılıqla rəqs etdilər, oyun oynadılar, tərbiyəçilərini və analarını həvəslə təbrik etdilər.

Happy Mother's Day


С
праздником
8
марта

Novruz

nağıllarla doludur.
DÜNYA bağçasının balacaları bu bayramın aləmində nağıl qəhrəmanlarına çevrildilər. Xalq nəğmələri, rəqsləri, milli xalq oyunları, Kosa, səməni, şəkər, nabat, noğul dolu xurcunlar... Daha nələr...

XƏZƏR UNİVERSİTETİ · BAKI · 1991

XƏZƏR UNİVERSİTETİ

HƏR GÜN, HƏR SAAT MÜKƏMMƏLLİYƏ DOĞRU!

- Diplomların bütün xarici ölkələrdə tanınması
- Dövlət sifarişi əsasında təhsil almaq imkanı
- Eyni vaxtda 2 ixtisas üzrə təhsil almaq imkanı
- Təhsil haqqının Azərbaycan Respublikasının Dövlət İmtahan Mərkəzinin (keçmiş TQDK) imtahanlarında yığılan ballara uyğun olaraq ödənilməsi
- Təhsil haqqının hissə-hissə ödənilməsi
- Zəngin kitabxana, innovativ laboratoriyalar,müasir informasiya - kommunikasiya texnologiyaları infrastrukturunun varlığı
- Dövlət sifarişi və ya ödənişli təhsil almalarından asılı olmayaraq, təhsildə göstərdikləri nailiyyətlərə görə təqaüd almaq imkanı
- Əlavə ödəniş etmədən təhsilinin bir hissəsini Amerika, Avropa və Asiyanın tanınmış ali məktəblərində davam etdirmə imkanı
- Keyfiyyətli və əhatəli tələbə xidmət sistemi (həkim, psixoloji mərkəz, karyera-işə düzəltmə mərkəzi və s.)
- Yüksək standartlara cavab verən müasir yataqxana

TƏHSİL HAQQININ ÖDƏNİLMƏSİNDƏ GÜZƏŞTLƏR

650-700 BAL TƏHSİL HAQQINDAN TAM AZAD EDİLİR

bal	600-649	550-599	500-549	450-499	400-449	350-399
Güzəşt	50 %	40 %	25 %	20%	15 %	10%

Uğurlu karyera qurmaq, təhsildən zövq almaq və yadda qalan tələbə həyatı yaşamaq istəyirsən? Xəzər Universitetini seç!

BAKALAVR SƏVİYYƏSİNDƏ İXTİSASLARIMIZ

1 qrup
- Kompüter elmləri
- Kompüter mühəndisliyi
- Neft-qaz mühəndisliyi
- İnşaat mühəndisliyi
- Elektronika, Telekommunikasiya mühəndisliyi
- Kimya mühəndisliyi
- Mexanika mühəndisliyi
- Riyaziyyat və İnformatika mühəndisliyi
- Fizika mühəndisliyi

2 qrup
- Mühasibat uçotu və audit
- Maliyyə
- İqtisadiyyat
- Menecment
- Marketinq
- Biznesin idarə edilməsi
- Turizm və otelçilik
- Regionşünaslıq (Avropa)
- Beynəlxalq münasibətlər
- Coğrafiya müəllimliyi

3 qrup
- İngilis dili və ədəbiyyatı
- Azərbaycan dili və ədəbiyyatı
- Tərcümə (ingilis dili)
- Politologiya
- İngilis dili müəllimliyi
- Azərbaycan dili və ədəbiyyatı müəllimliyi
- İbtidai sinif müəllimliyi
- Tarix müəllimliyi

4 qrup
- Kimya müəllimliyi
- Biologiya müəllimliyi
- Kimya və biologiya müəllimliyi
- Psixologiya

5 qrup
- Dizayn