

# “DEMƏ, SƏMƏD VURĞUN GƏLDİ-GEDƏRDİ...”

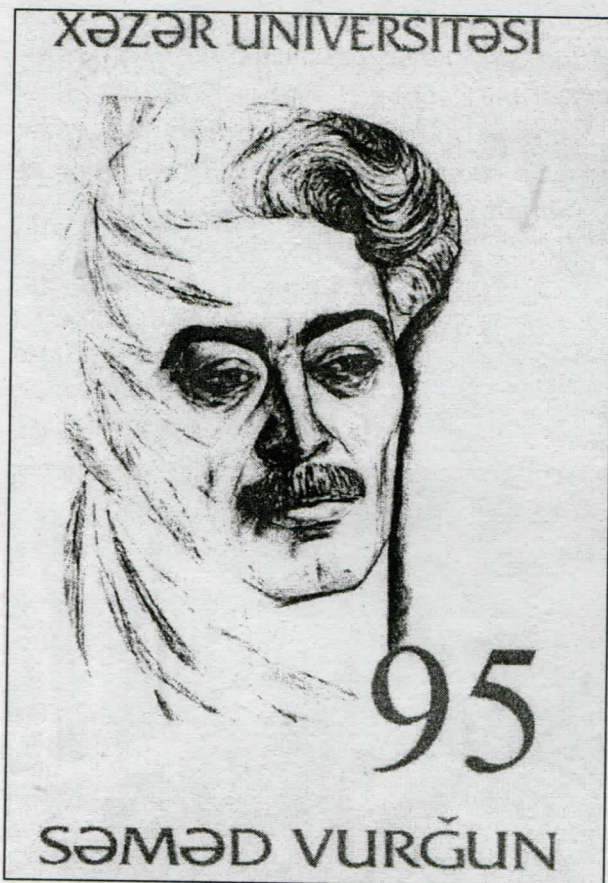


TƏDBİR



Elza İSMAYILOVA

*Xəzər Universitəsi iyun ayının 29-da Rəşid Behbudov adına Mahnı Teatrında xalq şairi Səməd Vurğunun 95 illiyinə həsr olunmuş tədbir keçirdi*



*Vətən yurdu, doğma ocaq! Bəxtiyar insan,  
Sənin qartal qanadınla mən uçacağam.  
Həyat üçün doğulmuşam yaranışımın,  
Sər, sənət aləminə nur saçacağam.*

XX əsr Azərbaycan poeziyasının görkəmli nümayəndəsi Səməd Vurğunun anadan olmasının 95 illiyi ilə bağlı təşkil olunmuş şer-sənət məclisinə Xəzər Universitetinin müəllim və tələbə kollektivi, tanınmış ziyalılar, sənət adamları, şairin sənətinə və şəxsiyyətinə hörmət edən insanlar yığışmışdılar.

Tədbir xalq artisti *Gülağa Məmmədovun* ifasında “Məhəbbət ilhama çağırır məni” mahnısının sədaları ilə başladı. Şairin həyatını əks etdirən sənədli kinokadrlar göstərildi. Səməd Vurğun haqqında deyilən yüksək fikirlər səsləndi:

Nazim Hikmət, türk şairi: *«Səməd Vurğun poeziyamızın nəhəng planetidir».*

Rəsul Həmzətov, Dağıstan şairi: *«Səməd Vurğunun coşğun bir qəlbdən qopan, qüdrətli bir istedad məhsulu olan mərd poeziyası əbədi yaşayacaqdır».*

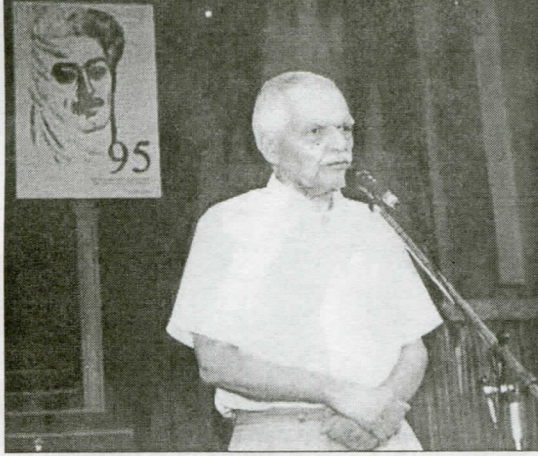
Qaysın Quliyev, Kabarda-Balkar şairi: *«Gözəl Azərbaycan dili yaşadığıca, gözəl Azərbaycan torpağında bu dildə danışıldığıca Vurğunun sözləri də özü kimi yaşayacaqdır».*

Georgi Leonidze, gürcü şairi: *«Səməd Vurğun Azərbaycan poeziyasının balı və südü, duzu və çörəyidir».*

Ustad şairin lentin yaddaşında yaşayan gur səsi salona yayıldı. Sanki onun özü də bu tədbirə qonaq gəlmişdi.

Xəzər Universitəsi müəllimlərinin tərcümə etdikləri məşhur “Azərbaycan” şerini tələbələrədən *Nigar Həşimova, Erika Əliyeva, Nuranə Babayeva, Emiliya Məmmədbəyova, Səbinə Heybatova, Nərgiz İsmaylova, İlahə Nəbiyeva, Şəlalə İmanova, Anar Kazımov* Azərbaycan, alman, türkmən, çin, rus, fransız, ingilis, ərəb, gürcü, fars dillərində söylədilər. Xəzər Universitetinin xoru isə “Azərbaycan” şerinə Səid Rüstəmovun bəstələdiyi mahnını ifa etdi.

*Könlüm keçir Qarabağdan,  
Gah bu dağdan, gah o dağdan.  
Axşamüstü qoy uzaqdan  
Havalansın Xanın səsi,  
Qarabağın şikəstəsi.*



Xanəndə **Zahid Quliyev**in ifasında "Qarabağ şikəstəsi" mələhətlə səsləndi.

Sonra çıxış etmək üçün söz Xəzər Universitetinin rektoru, professor **Hamlet İ saxanlıya** verildi. O dedi ki, yeni dövrdə poeziyanın istiqaməti məlum deyildi. Onun gözəl yaradıcılığı poeziyanı dirçəltdi və istiqamətini müəyyən etdi. Səməd Vurğun çox qüdrətli şair idi. Biz indi mədəniyyətimizdə olan yüksək nailiyyətlərə görə bu cür dahilərə borclu yuq.

Tibb elmləri fakültəsinin tələbəsi **Pərvin İbrahimova** ilə hüquq və sosial elmlər fakültəsinin məzunu **Pərviz Təhməzovun** iştirakı ilə S.Vurğunun "Komsomol" poemasından bir parça oynandı.

Xəzər Universiteti Tərcümə Araşdırmaları Mərkəzinin direktoru, fəlsəfə elmləri doktoru,



professor **Camal Mustafayev** dedi ki, Səməd Vurğun Azərbaycan ədəbiyyatında müqəddəs və ecazkar poeziya məbədinin yaradıcısıdır. Onun poeziyası Azərbaycanın varlığını ucaldıb. O, sözün geniş mənasında böyük milli şair idi. Bu gün onun yaradıcılığına verilən qiymət göstərir ki, Vurğun haqlı imiş, xalqımızın ona olan məhəbbətinin nə ilki var, nə də sonu.

Şairin anaya, vətənə, məhəbbətə və təbiətə həsr etdiyi şeirlərini tələbələrədən **Aygün Hüseynova** ("Ana"), **Afaq Qafarova**, **Nigar Musayeva**, ("Bənövşə"), **Nuranə Babayeva** ("Dünya"), **Nigar Həşimova** ("Ala özlər"), **Sevil Əliyeva**, ("Ananın öyüdü"), **Günəl Əsədullazadə** ("Ləzgi qızı"), **Gülşən Əsgərova**, **Laura İbadova** ("Şair, nə tez qocaldın sən") səsləndirdilər.

Sonra səhnəyə çıxan **Aşıq Əşrəf** ustad Səməd





Vurğunun məşhur “Dağlar” havasını xüsusi şövqlə oxudu.

Sevimli müğənnimiz *Kəmalə Rəhimli* “Yaxın gəl gözəl yar” və “Ceyran” mahnılarını özünəməxsus şəkildə ifa edərək, tamaşaçıların ürəyinə yol tapdı.

Bəstəkar-müğənni *Elza Seyidcahan* isə Hamlet İsaخانlının sözlərinə bəstələdiyi mahnını piano arxasında canlı ifa etdi.

Xəzər Universitetinin müəllimi, əməkdar artist *Xanlar Bəşirovun* və *Səbinə Minasovanın* ifasında “Gülə-gülə”, rəqs ansamblının qızlardan ibarət rəqs qrupunun ifasında “Oxu gözəl” rəqsləri tamaşaçıların alqışını qazandı.



Tibb elmləri fakültəsinin tələbəsi *Elnur Əsədullayev* kanonda ifa etdiyi “Dağlar” musiqi nömrəsi də səmimi qarşılandı.

Poeziyamızın korifeyi Səməd Vurğuna həsr olunmuş ədəbi-bədii gecə ustad xanəndə *Arif Babayev*in oxuması ilə yekunlaşdı.

Səməd Vurğun sözü, Səməd Vurğun söhbəti tükənən deyil. O, elə bir bulaqdır ki, daim çağlayacaq, elə bir nəğmədir ki, daim oxunacaq, elə bir ünvandır ki, ürəklərdə əbədi qalacaq!

Xalq şairi Hüseyn Arif demişkən:

*Çoxdur açılmamış incə nöqtələr,  
Xalq əziz oğlunu hey anacaqdır!  
Vurğunun haqqında ən böyük əsər  
Hələ indən belə yaranacaqdır.*

Bunu şairin özü də bilirdi:

*Demə, Səməd vurğun gəldi-gedərdi,  
Unutmaz bu oba, bu mahal mənii!..*

